

歐局計劃
知美波兩國
中央社已鑒二
電：政府高級
總統之下和平
明有關係。

面對院法等

桂：址地

作

田預

雄英 所 告

・・雄英的
伴旅的聯想

家國他有
同有・・

安裝 攝
置置 人

期 日

七 意 注

高緩又指出：在德國各處最近展覽的「第三十屆柏林展」中，祇有二三幅採取了「有時代性」的描寫，而其餘則間斷無聞。換句話說，這些畫家都「不願將他們的藝術貢獻於戰線」。他指責的現象」。

（豐）

這些藝術家過去大都表示特勤的信徒，對制度的壓迫，開始消極抵抗，再進一步的行動了。

將他們的藝術貢獻于納粹統治下的德國，除開積極的反納粹鬥爭的地區近來學藝方面展開了一種極端的反納粹都是一般的知識階級：作家藝術家，劇人，音樂家，醫生等。他們公然反對納粹，但是都爲人，爲生關係，不參加納粹的活動，不向任何號召，祇是埋頭在書齋，研究所

「資本論通信集」出版——

輔助研究「資本論」的讀物，讀其活出版社，曾出版「資本論」文學構」的書，它是從文學見地分析「資本論」的著作說明「資本論」的藝術手的大概，本刊曾已介紹過。現在又有大文士譚的「資本論通信集」出版，這是編集馬克思與尼格希爾關於「資本論」的往還的手簡，研究「資本論」的人以往此明「資本論」的主要的思想怎樣發展，而獲取許多「資本論」的新的參考資料。

那些來抬傷們的，都是鄉間的農民，是朋友們的同胞。我們苦着你們了！……快連吊的勝仗。我們要打勝仗。我們向野軍醫院前進。

漆黑的天，風在彌漫，一羣小兵在低處照顧，抬傷的，大家把重傷的戰士抬到担架上，走在馬路上輕傷的舉出動命令，十二位旁觀的老百姓，抬着六位浴血戰士，和兩個勤務，向着橋下的大路，向野軍醫院前進。

槍聲響，軍任低處照顧，一羣小兵在低處照顧，抬傷的，大家把重傷的戰士抬到担架上，走在馬路上輕傷的舉出動命令，十二位旁觀的老百姓，抬着六位浴血戰士，和兩個勤務，向着橋下的大路，向野軍醫院前進。

社論

當心英國！

對於第二次英蘇協約的贊成，蘇聯政府最近發表了聲明。聲明中，蘇聯政府表示，蘇聯政府對於英蘇協約的簽訂，是感到高興的。蘇聯政府認為，英蘇協約的簽訂，是英蘇兩國在抗戰中，進一步加強了合作。蘇聯政府認為，英蘇協約的簽訂，是英蘇兩國在抗戰中，進一步加強了合作。蘇聯政府認為，英蘇協約的簽訂，是英蘇兩國在抗戰中，進一步加強了合作。

特稿

幹校野營演習紀實

本報特派記者「軍」記者 華嘉
（一四八高地之遭遇戰）
（一四八高地之遭遇戰）
（一四八高地之遭遇戰）

特稿

江南敵後情況

國新社記者任重報告
（一四八高地之遭遇戰）
（一四八高地之遭遇戰）
（一四八高地之遭遇戰）

特稿

黃主席將任大會主席

黃主席將任大會主席
（一四八高地之遭遇戰）
（一四八高地之遭遇戰）
（一四八高地之遭遇戰）

菲菲咖啡

以堅苦卓絕的精神
回答敵人的轟炸

鋼鐵的意志。

菲菲咖啡

在廢墟中
不屈不撓
再接再厲

盡善盡美

菲菲咖啡

求售報本
戶定紀萬二

菲菲咖啡

擴大紀念記者節
新聞界昨再開籌備會

我怎樣逃出武漢

德泰山中
（一四八高地之遭遇戰）
（一四八高地之遭遇戰）
（一四八高地之遭遇戰）

華北五省敵後縱走記

（五）葉文津
（一四八高地之遭遇戰）
（一四八高地之遭遇戰）
（一四八高地之遭遇戰）

村農在怎樣們我

育教女婦年成施實
（一四八高地之遭遇戰）
（一四八高地之遭遇戰）
（一四八高地之遭遇戰）

樂昌的婦女

廣東通訊
（一四八高地之遭遇戰）
（一四八高地之遭遇戰）
（一四八高地之遭遇戰）

八步通訊

（一四八高地之遭遇戰）
（一四八高地之遭遇戰）
（一四八高地之遭遇戰）